



WIASA-2024

World Architectural Student Award Competition

The WASA World Architectural Student Awards are the world's largest architectural student competitions held mainly in Japan, China, the United States, and Europe. This is a contest designed to test the diverse abilities of architecture students by allowing them to submit works they have created in the past, such as design projects, competitions, and graduation projects, as they are. We will give analytical feedback to all participating students based on the past database. In addition, it is a state-of-the-art growth competition that quantifies architectural design works by integrating statistics, typology, brain science, and architectural design concepts, and judges fair and comprehensively. The WASA competition expects all participating students to improve th

Concepts

Global

This competition basically supports English, Chinese and Japanese.

本次比赛基本支持英文、中文和日文・当コンペは基本的に英語・中国語・日本語に対応しています。

Freedom

Participation and postage are free, so you can easily submit your work.

参与和邮费是免费的，因此您可以轻松提交您的作品。・参加費・郵送費が無料により、気軽に作品を提出することができます。

Anyone

1st year undergraduate to 2nd year master's student (including graduates)

本科1年至本科5年和硕士1年至2年（含毕业生）・学部1年生から修士2年生まで（卒業生も可）

WASA 世界建筑学生奖是世界上最大的建筑学生竞赛，主要在日本、中国、美国和欧洲举行。这是一个旨在测试建筑学生多样化能力的竞赛，允许他们提交他们过去创作的作品，例如设计项目、竞赛和毕业项目。我们将根据过去的数据库向所有参与的学生提供分析反馈。此外，它还是一项通过整合统计学、类型学、脑科学和建筑设计理念对建筑设计作品进行量化，公平、全面地评判的最先进的成长竞赛。WASA 比赛希望所有参赛的学生在未来都能提高自己的能力，表现出色。

WASA 世界建筑学生賞は日本と中国、アメリカ、ヨーロッパを中心に開催される世界最大級の建築学生コンペティションです。過去に作成した設計課題やコンペ、卒業制作などの作品をそのまま提出でき、建築学生の多様な能力をを図るコンテストです。参加されたすべての学生に対して過去のデータベースを基にアナリティクスによるフィードバックを行います。また、統計学と類型学、脳科学、建築設計概論のインテグレートにより建築設計作品を数値化し総合的な評価で公平に審査する最先端成長型コンペティションです。

WASA コンペは参加された全ての学生の能力の向上と今後の活躍を期待しています。

WASA operates mainly through its website, which publishes applications, award-winning works, award results, and general reviews. Your work will be translated into three languages and shared around the world through the competition's official website. The site consists of the following three parts.

- ① Competition summary - Competition overview, work submissions, judging details and schedule are released.
- ② Winning works - 100 works were selected as award-winning works from a multifaceted evaluation. Publish your work as a video or PDF
- ③ Tournament Result - Publishing application status, audience rating analysis, and analysis of award-winning works

Global website

Competition summary

This competition basically supports English, Chinese and Japanese.

本次比赛基本支持英文、中文和日文・当コンペは基本的に英語・中国語・日本語に対応しています。

Winning works

Participation and postage are free, so you can easily submit your work.

参与和邮费是免费的，因此您可以轻松提交您的作品。・参加費・郵送費が無料により、気軽に作品を提出することができます。

Tournament Result

1st year undergraduate to 2nd year master's student (including graduates)

本科1年至本科5年和硕士1年至2年（含毕业生）・学部1年生から修士2年生まで（卒業生も可）

WASA 主要通过其网站运营，发布申请、获奖作品、获奖结果和综合评论。您的作品将被翻译成三种语言，并通过竞赛官方网站在世界各地分享。该网站由以下三部分组成。

- ①大赛概要 - 大赛概况、作品提交、评审细则及赛程表发布。
- ②获奖作品 - 经过多方面评审，评选出 100 件作品为获奖作品。将您的作品发布为视频或 PDF
- ③比赛结果 - 出版申请情况、收视分析、获奖作品分析

WASA の運営は、Web サイトを中心に応募や受賞作品の公開、受賞結果、総評等を行っております。大会公式サイトを通じて 3 言語に翻訳され世界中にあなたの作品を発信します。サイトは下記 3 つから構成されます。

- ① Competition summary - 大会概要や作品応募、審査内容やスケジュールを公開
- ② Winning works - 多角的な評価から 100 作品を受賞作品として選出。作品を動画や PDF で公開
- ③ Tournament Result - 応募状況や視聴率分析、受賞作品の分析を公開

Website configuration

The website connects architecture students, professors and students around the world.

该网站连接了世界各地的建筑系学生、教授和学生。・WEB サイトによって世界中の建築学生や教授、学生を繋げます。

Tournament official website

Competition summary

For participation

- Entry method
条目 / エントリー
- Submission method
提交 / 提出
- Examination method
考试方式 / 審査方法
- Jury Member
评判 / 審査員
- Tournament schedule
比赛日程 / 大会スケジュール
- Transcript
成绩单的签发 / 成績証明書の発行
- Certificate of award/prize
证书・奖品 / 賞状・賞品
- Privacy Policy
隐私政策 / プライバシーポリシー
- copyright policy
版权政策 / コピーライトポリシー



【English】



【中文】



【日本語】

Winning work

For the second round

- Browse award-winning works
浏览获奖作品 / 受賞作品の閲覧
- View PDF data of award-winning works
查看获奖作品的 PDF 数据
- 受賞作品の PDF データの閲覧
- View the presentation video of the award-winning work
观看获奖作品的 YouTube 演示视频
- 受賞作品の YouTube プレゼン動画の閲覧
- Winner details
获奖者详情
- 受賞者の詳細情報
- World vote form
投票给世界 / 世界投票
- World Q & A form
设计师问答 / 設計者への質疑応答



【English】



【中文】



【日本語】

Tournament Result

For examination results

- Participation rate of archi students
建筑系学生参与率 / 建築学生の参加率
- Participating Universities
参与大学 / 参加大学
- Application rate by grade
各年级申请率 / 学年別の応募率
- Online participation status
在线参与状态 / オンライン参加状況
- List of WCSS Winners
WCSS 获奖者名单 / WCSS 受賞者一覧
- List of WLS Winners
WLS 获奖者名单 / WLS 受賞者一覧
- World poll results
世界民意调查结果 / 世界投票結果



【English】



【中文】



【日本語】

Freedom



WASA involves everyone involved in architectural design. We provide a stage where both applicants and judges can take center stage. The examination will be conducted with the cooperation of architects and university professors from around the world. Thanks to architecture-related sponsors, the competition is free of charge and anyone can participate.



WASA 涉及所有参与建筑设计的人。我们提供一个让申请人和法官都可以占据中心舞台的舞台。考试将在来自世界各地的建筑师和大学教授的合作下进行。感谢建筑相关的赞助商，比赛是免费的，任何人都可以参加。

WASA は建築デザインに関わる全ての人を参加。応募する人も審査する人も主役になれる舞台を与えます。審査は世界中の建築家や大学教授に協力いただき審査を行います。建築関連のスポンサーにより参加費を無料にしどなたでも参加できる大会となっています。

Any country

Architecture students from over 300 countries and regions, and over 200 architecture universities participate in WASA every year.

毎年有来自 300 多个国家和地区、200 多所建筑大学的建筑系学生参加 WASA。

300 を超える国と地域の建築学生、毎年 200 を超える建築大学が WASA に参加しています。



300 countries

Any grade

A wide range of grades, from beginners to professionals, can participate and enjoy this competition.

从初学者到专业人士，各种等级的人都可以参加并享受这场比赛。

幅広い学年、ビギナーからプロまで幅広い層がこの大会に参加し楽しむことができます。

Grade	Student 高中生、职高生 高校生 専門学生	1st year undergraduate 本科一年 学部 1 年	2nd year undergraduate 本科二年 学部 2 年	3rd year undergraduate 本科三年 学部 3 年	4th year undergraduate 本科四年 学部 4 年	Master's 1st year 本科五年 修士 1 年	Master's 2nd year 硕士一年+硕士二年 修士 2 年	Graduate 毕业生、工作人员 卒業生 社会人
WASA-2020 Participation rate	8% 29 works	24% 87 works	28% 102 works	22% 80 works	19% 69 works	6% 21 works	Not possible	
WASA-2021 Participation rate	3% 18 works	9% 54 works	24% 144 works	28% 268 works	20% 120 works	16% 96 works	Not possible	
WASA-2022 Participation rate	2% 12 works	18% 98 works	25% 167 works	21% 141 works	28% 203 works	10% 54 works	Not possible	
WASA-2023 Participation rate	2% 12 works	18% 98 works	25% 167 works	21% 141 works	28% 203 works	10% 54 works	Not possible	
WASA-2024 Participation rate	Possible	Possible	Possible	Possible	Possible	Possible	Possible	

World Architectural Student Award Competition

WALSFAFLOW

1.Entry

2.Submission

3.WLS [1st-judging]

4.WCSS [2nd-judging]

5.Award

Tournament flow

The WASA World Architecture Student Awards will be held annually from August 1st to September 1st for the preliminary round and from October 1st to November 1st for the second round.

WASA 世界建筑学生奖将于每年 8 月 1 日至 9 月 1 日举行初赛，10 月 1 日至 11 月 1 日举行第二轮。

WASA 世界建筑学生賞は毎年 8 月 1 日～9 月 1 日に予選審査、10 月 1 日～11 月 1 日に 2 次審査が行われます。

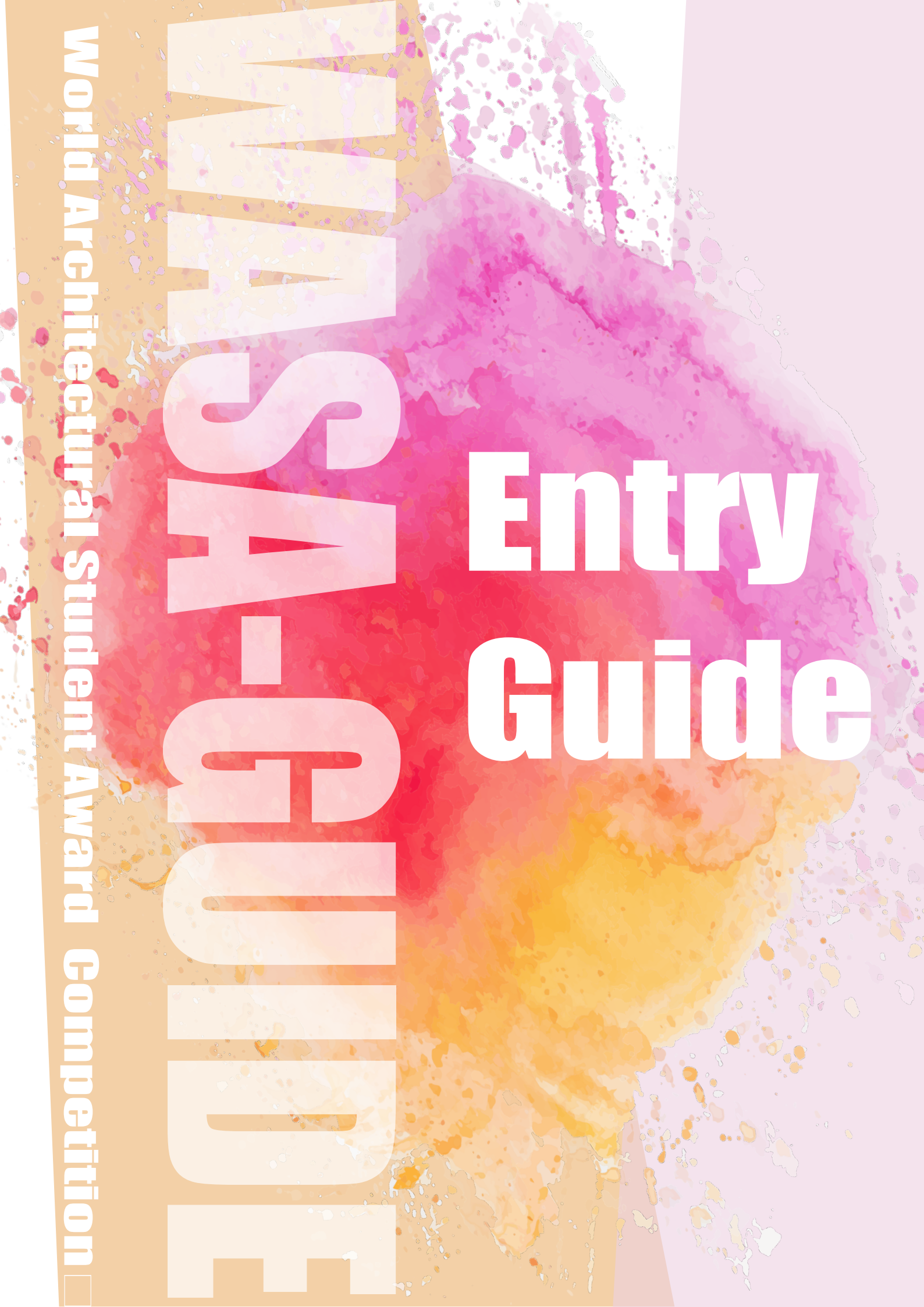
Yearly schedule

Entry Submission	WLS 1st-judging	Announcement of preliminary winners Editing the winning works page	WCSS 2nd-judging	Award & Archive
参赛和提交 エントリーと作品提出	WLS 初审期 WLS 予選審査期間	宣布获奖者并创建工作页面 受賞者発表と作品ページの作成	WCSS 第二期筛选 2 次審査期間	获胜者公告和存档 受賞者発表とアーカイブ
2024/01/01 00:00 (Local time)	2024/08/01 24:00 (Local time)	2024/09/01 24:00 (Local time)	2024/10/01 24:00 (Local time)	2024/11/01 24:00 (Local time)
～	～	～	～	～
2024/08/01 24:00 (Local time)	2024/09/01 24:00 (Local time)	2024/10/01 24:00 (Local time)	2024/11/01 24:00 (Local time)	Archive

The WASA competition is held on the same date every year so that architecture students and architects from all over the world can easily participate. Held throughout the year, it is a place for architectural students, architects, and designers to communicate and interact with each other through the exhibition of design works, global voting, and distribution on YouTube.

WASA 竞赛每年在同一天举行，让世界各地的建筑专业学生和建筑师都能轻松参与。全年举办，通过设计作品展示、全球投票、YouTube 发布等方式，成为建筑专业学生、建筑师、设计师之间交流互动的场所。

WASA コンペは世界中の建築学生や建築家が参加しやすいよう毎年同じ日程で開催されております。1 年中開催しており、設計作品の展示や世界投票、YouTube による配信を通して建築学生や建築家、設計者の活動の発信や交流の場となっています。



Entry Guide

WAS-FA-GUIDE

World Architectural Student Award Competition

How to Enter

【Required】Entry Period : 2023 June 1 ~ August 1 24:00 (local time)

【必填】报名时间 2023年01月01日至08月01日24:00(当地时间)

【必須】エントリー期間 2023年01月01日～08月01日24:00(現地時間)

Application details ・ 关于申请 ・ 応募について

■Application registration

Those wishing to participate in the WASA World Architecture Student Award Competition must register in advance. Please register using the entry form before submitting your work.

- Please note that registration will be mechanically closed at exactly the local time.
- The tournament registration ID will be your email address. The application number will not be issued.
- We will use your tournament registration ID (email address) to send information regarding tournament management, so please register an email address where we can contact you.
- A sample submission file name will be issued in the entry completion email.

*If you do not receive the entry completion email, please contact the executive committee.

■Application qualifications

There are no restrictions on age, occupation, or nationality. Participants are mainly university students, graduate students, graduates, high school students, and professional students.

■申请登记

希望参加 WASA 世界建筑学生奖竞赛的人必须提前报名。请在提交作品之前使用参赛表进行注册。

- 请注意，报名将在当地时间准确时自动结束。
- 比赛注册 ID 将是您的电子邮件地址。申请编号不会被发出。
- 我们将使用您的锦标赛注册 ID（电子邮件地址）发送有关锦标赛管理的信息，因此请注册一个电子邮件地址，以便我们与您联系。
- 样本提交文件名将在参赛完成电子邮件中发出。

*如果您没有收到参赛完成电子邮件，请联系执行委员会。

■申请资格

没有年龄、职业或国籍的限制。参加者主要为大学生、研究生、毕业生、高中生、专业学生。

■応募登録

WASA 世界建築学生賞コンペティションに参加する方は事前にエントリーが必要となります。作品提出する前に、エントリーフォームから登録をお願いいたします。

- 登録は現地時間のジャストタイムに機械的に締め切られますのでご注意ください。
- 大会登録 ID はメールアドレスになります。応募番号は発効されません。
- 大会登録 ID（メールアドレス）で大会運営に関する情報を発信いたしますので連絡の取れるメールアドレスを登録してください。
- エントリー完了メールでは、提出ファイル名のサンプルが発行されます。

※エントリー完了メールが届かない場合は実行委員にご連絡ください。

■応募資格

年齢・職業・国籍は一切問いません。大学生や大学院生もしくは卒業生、高校生、専門学生を中心にご参加いただいております。

■SECTION1

①Please enter your email address. The tournament registration ID will be your email address. The application number will not be issued. We will use your tournament registration ID (email address) to send information regarding tournament management, so please register an email address where we can contact you.

② Please enter the applicant's country of residence. Subsequent questions will be presented in English, German, Chinese, and Japanese.

■SECTION2

Please enter the applicant's basic information. Personal information will be used only for the administration of this tournament. Please enter the information yourself. In the case of group design, only the representative should apply.

■SECTION3 (4 questions)

By collecting and analyzing the characteristics of architecture students around the world, we can improve the accuracy of examinations and feedback, making it possible to provide more accurate evaluations and advice. In addition, we will publish global trends in the collection of works and on the website to make the competition even more meaningful. *Please cooperate with the tournament management.

■SECTION 1

①请输入您的电子邮件地址。锦标赛注册 ID 将是您的电子邮件地址。申请编号不会被发出。我们将使用您的锦标赛注册 ID（电子邮件地址）来发送有关锦标赛管理的信息，因此请注册一个电子邮件地址，以便我们与您联系。

② 请填写申请人的居住国家。后续问题将以英语、德语、中文和日语提出。

■SECTION 2

请输入申请人的基本信息。个人信息将仅用于本次比赛的管理。请自行输入信息。团体设计时，仅由代表申请。

■第 3 部分（4 个问题）

通过收集和分析世界各地建筑学生的特征，我们可以提高考试和反馈的准确性，从而可以提供更准确的评估和建议。此外，我们还将在作品集和网站上发布全球趋势，让比赛变得更加有意义。*请配合赛事管理方。

■SECTION 1

①メールアドレスを入力してください。大会登録 ID はメールアドレスになります。応募番号は発効されません。大会登録 ID（メールアドレス）で大会運営に関する情報を発信いたしますので連絡の取れるメールアドレスを登録してください。

②応募者の居住国を入力してください。その後の質問は英語、ドイツ語、中国語、日本語で表示されます。

■SECTION 2

応募者の基本情報を入力してください。個人の情報は本大会運営のみに利用致します。入力者本人が入力をお願いいたします。グループ設計の場合は代表者のみが応募してください。

■SECTION3 （4 問）

世界中の建築学生の特徴を収集し分析することで、審査精度とフィードバックの精度を向上させよりの確な評価とアドバイスが可能になります。また、世界の傾向を作品集や WEB に掲載し大会をより有意義なものにします。

※大会運営にご協力お願いいたします。



Submission Guide

World Architectural Student Award Competition

WASA-GUIDE

How to submit

【Required】 Submission Period : 2023 July 1 ~ August 1 24:00 (local time)

【必填】数据提交期 2023年01月01日~08月01日 24:00 (当地时间)

【必須】データ提出期間 2023年01月01日~08月01日 24:00 (現地時間)

Submitted work ・ 关于提交作品 ・ 提出作品について

■ Design proposals for architecture, cities, public spaces, furniture, and interiors. Structural and environmental designs can also be submitted.

• You can submit already created works such as design assignment works, works submitted to other competitions, graduation designs (or research), master's designs (or research), etc.

• You can submit any number of works. If you are submitting multiple works, please submit each work separately.

• Submissions can be submitted in any language including English, Japanese, Chinese, German, and Hindi. In the case of a group design, the representative should submit it.

* Portfolios can be submitted. The subject of evaluation is the designer himself, not the work. If you would like to have your work judged, please submit only the fence separately.

* If there is extremely little explanation about the work, there is a possibility that we will not be able to judge or provide feedback.

* If your submission violates the above or there is an error in the submission method, you may not be able to review or provide feedback.

■ 建筑、城市、公共空间、家具和室内设计的设计方案。还可以提交结构和环境设计。

• 可以提交已经创作的作品,例如设计作业作品、提交给其他竞赛的作品、毕业设计(或研究)、硕士设计(或研究)等。

• 可以提交任意数量的作品。如果您提交多件作品,请分别提交每件作品。

• 参赛作品可以用任何语言提交,包括英语、日语、中文、德语和印地语。

• 团体设计时,由代表提交。

* 可以提交作品集。评价的主体是设计师本人,而不是作品。如果您想对您的作品进行评判,请仅单独提交栅栏。

* 如果作品的说明极少,我们有可能无法进行判断或提供反馈。

* 如果您提交的内容违反上述规定或提交方式有错误,您可能无法审核或反馈。

■ 建築、都市、パブリックスペース、家具、インテリアに関する設計提案。構造設計、環境設計も提出可能。

• 設計課題作品、他コンペ提出作品、卒業設計(or研究)、修士設計(or研究)等の作成済みの作品をそのまま提出頂けます。

• 何作品でも提出が可能です。複数の作品を提出する場合は作品ごとに分けて提出作業を行ってください。

• 言語は英語、日本語、中国語、ドイツ語、ヒンディー語をはじめ全ての言語で提出可能です。

• グループ設計の場合は代表者が提出してください。

※ Portfolioの提出は可能。作品ではなく設計者自身を評価対象とします。作品を審査したい場合は別途冊のみで提出してください。

※ 作品に対する説明が極端に少ない場合、審査やフィードバックができない可能性があります。

※ 上記の内容に反している場合や提出方法に誤りがある場合、審査やフィードバックができない可能性があります。

■Required...PDF data or JPEG data (presentation sheet)

We will evaluate the content of the proposal and presentation. We do not specify the size, shape, or font size of the PDF data. We look forward to your creative and easy-to-understand expressions.

■Optional... supplementary data (perspectives, drawings, modeling, grasshoppers, videos, model photos, etc.)

Format: PDF, JPEG, MP4, DWG, DXF, 3DS, SKP, 3DM, URL, RAR, PPTM link, PLN, YouTubeLink, WebLink, etc. can be submitted. We will specifically evaluate your design and expression skills. *There is a tendency to win the award with a high probability.

*Data capacity is within 300GB per file. Please submit your work without compression. The page shape and number of pages are free.

■必填...PDF 数据或 JPEG 数据 (演示文稿)

我们将评估提案和演示的内容。我们不指定 PDF 数据的大小、形状或字体大小。我们期待您富有创意且易于理解的表达方式。

■可选... 补充数据 (透视图、图纸、建模、蚱蜢、视频、模型照片等)

格式: PDF、JPEG、MP4、DWG、DXF、3DS、SKP、3DM、URL、RAR、PPTM 链接、PLN、YouTubeLink、WebLink 等均可提交。我们将专门评估您的设计和表达能力。* 有较高概率获奖的倾向。

* 每个文件的数据容量在 300GB 以内。请提交您的作品，不要压缩。页面形状和页数是自由的。

■必須・・・PDF データ又は JPEG データ (プレゼンシート)

提案の内容やプレゼンテーションの評価を行います。PDF データのサイズや形、文字の大きさ等は指定していません。クリエイティブで分かりやすい表現を期待しています。

■任意・・・補足データ (パース、図面、モデリング、グラスホッパー、動画、模型写真等)

形式: PDF、JPEG、MP4、DWG、DXF、3DS、SKP、3DM、URL、RAR、PPTM リンク、PLN、YouTubeLink、WebLink 等が提出可能です。設計や表現のスキルを具体的に評価致します。※高確率で受賞する傾向があります。

※データ容量は 1 ファイル 300GB 以内です。圧縮をせず作品を提出してください。ページ形状、ページ数は自由です。

①. Edit the file name of all submitted works to "email address_work title". ※__ is a half-width space

*If there is multiple data for one work, please number 1.2.3.4... after the work title.

*Please do not compress the file.

*Please note that data without an email address and file name cannot be reviewed.

①. 将所有提交作品的文件名编辑为“邮箱地址_作品标题”。★※__为半角空格

* 如果一件作品有多个数据，请在作品标题后编号 1.2.3.4...。

* 请不要压缩该文件。

* 请注意，无法查看没有电子邮件地址和文件名的数据。

①. 提出する全ての作品のファイル名を「メールアドレス__作品タイトル」に編集。 ※__は半角スペース

※1つの作品につき複数のデータがある場合は作品タイトルの後に 1.2.3.4...と番号を振ってください。

※ファイルを圧縮しないでください。

※メールアドレスとファイル名が記入されていないデータは審査が出来ませんので注意してください。

②. Open "Gigafile mail". Link ↓

②. 打开“Gigafile 邮件”。链接 ↓

②. 「Gigafile 便」を開きます。Link ↓

<https://www.transferrnow.net/en>

③. Upload the work file by dragging and dropping.
(within 300GB per file).

*If there are multiple works in one work, please
upload all data.

*Please do not use a password.

③. 通过拖放方式上传工作文件。(每个文件 300GB 以
内)。

* 如果一件作品包含多件作品, 请上传所有数据。

* 请勿使用密码。

③. ドラッグアンドドロップして、作品ファイルをアッ
プします。(1 ファイル 300GB 以内)。

※1 つの作品で複数の作品がある場合は全てのデータを
アップロードしてください。

※パスワードをかけないでください。

④. Click "100 日 (100 days)"

④. 点击“100 日”。

④. 「100 日」をクリックします。

⑤. Click "まとめる (Merge)" to create the URL.

⑤. 点击“まとめる (合并)” 创建 URL。

⑤. 「まとめる」をクリックし URL を作成します。

⑥. Copy the "URL" .

*If you are submitting multiple works, please
create separate URLs.

⑥. 复制“URL”。

* 如果您提交多件作品, 请创建单独的 URL。

⑥. 「URL」をコピーします。

※複数の作品を提出する場合は、別々に URL を作って
ください。

⑦. Open the "Submission form". Link ↓

⑦. 打开“提交表格”。链接 ↓

⑦. 「提出フォーム」を開きます。 Link ↓

<https://forms.gle/94QAP5hivMNScsjN6>



⑧. Select your email address and country name.

⑧. 选择您的电子邮件地址和国家 / 地区名称。

⑧. メールアドレスと国名を選択します。

⑨. Paste the "URL" . In addition, please enter
the title, theme, site, and purpose of the work
and submit.

*If you are submitting multiple works, please
submit the URLs separately using the submission
form.

⑨. 粘貼“URL”。另外, 请输入作品的标题、主题、地点、
目的并提交。

* 如果您提交多件作品, 请使用提交表格单独提交网址。

⑨. 「URL」を貼り付けます。その他、作品名、テーマ、
敷地、用途を入力し提出をしてください。

※複数の作品を提出する場合は、別々に URL を提出
フォームで提出してください。

World Architectural Student Award Competition

WALS-FA-GUIDE

WLS Program **Schedule**

World League session [1st judging]

WLS - 1st judging

World League session [WLS]

Judging period August 1st to September 1st, 2024

审核期间 2024年8月1日至9月1日 審査期間 2024年 08月01日～09月01日

Preliminary examination ・ 关于初审 ・ 予選審査について

■■We will compare the submitted work with 50,000 design works from around the world and calculate the design ability for each design element.

Objectively calculating ability is extremely difficult. There are two main abilities that designers are required to have when making proposals: ``Thinking ability (Production)'' and ``Expression ability (Presentation).'' However, there are an infinite number of other qualities inherent in a design proposal. In particular, ``originality'' and ``reality'' are often questioned. However, if we attach a hierarchy to properties like this, we cannot objectively evaluate them. Therefore, properties are set and judged as binary oppositions for each property. If it is ``uniqueness'', it is considered ``universality'', and by determining how much it touches on either, it picks up the designer's diverse individuality and possibilities.

Quantitatively diagnose "design ability and proposal properties" for "each element of a design proposal" by comparing it with past works.

This is an innovative examination method, rather than the old examination method by architects.

Yusuke Shimizu

■■我们会将提交的作品与来自全球的50,000件设计作品进行比较，计算出每个设计元素的设计能力。

客观的计算能力是极其困难的。设计师在提出方案时需要具备的能力主要有两个：“思考能力（Production）”和“表达能力（Presentation）”。然而，设计方案中还存在无数其他固有的品质。尤其是“原创性”和“真实性”经常受到质疑。然而，如果我们给这样的属性附加一个层次结构，我们就无法客观地评价它们。因此，属性被设置和判断为每个属性的二元对立。如果它是“独特性”，那么它就被认为是“普遍性”，并且通过确定它涉及其中任何一个的程度，它会体现出设计师的多样化个性和可能性。

通过与过去的作品进行比较，定量诊断“设计方案的每个要素”的“设计能力和方案属性”。

这是一种创新的考试方法，而不是旧的建筑师考试方法。

Yusuke Shimizu

■世界中の5万の設計作品と応募作品を比較し設計能力を各設計要素別に算定致します。

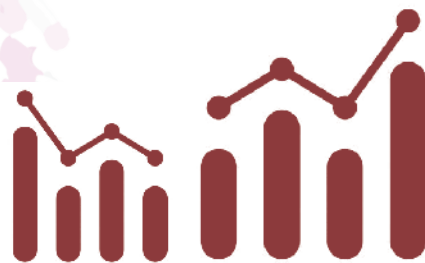
客観的な能力の算定は非常に困難を極める。設計者が提案時に求められる能力は大きく「思考力（Production）」「表現力（Presentation）」の2つである。しかし、それ以外にお設計提案に内在する性質は無限に存在する。特に「オリジナリティー」や「リアリティ」は問われることが多いだろう。しかし、このように性質にヒエラルキーをつけると客観的に評価できない。よって、各性質に対して二項対立として性質を設け判定する。「独自性（オリジナリティー）」であれば「普遍性（ユニバーサリティ）」とし、どちらかにどれだけ触れているかを判定することで設計者の多様な個性や可能性を拾い上げる。

「設計提案のそれぞれの要素」に対して「設計能力や提案性質」を過去の作品と比較することで定量的に診断する。建築家による古い審査形式ではない、革新的な審査方式である。

Yusuke Shimizu

WLS-Jury

World League session [WLS]



About the judges ・ 关于评委 ・ 審査員について

The preliminary judges will be Jury-A and Jury-B and their lab team who will conduct a strict screening.

初审评委将由评审团 A 和评审团 B 及其实验室团队组成，他们将进行严格的筛选。

予選審査員は Jury-A と Jury-B の二名とそのラボチームで厳正な審査を行います。

Jury-A : Yusuke Shimizu

Yusuke Shimizu, a Japanese architect and critic, will judge the entries. He is the developer of the GAAS. Genius Architect Assistant System, and conducts objective and fair examinations that were previously thought to be impossible, as well as designs that follow design patterns from around the world. He is the author of ``The perfect architecture that the world doesn't want'' and is active in Japan and around the world.

日本建筑师兼评论家清水雄介将评判参赛作品。他是 GAAS. Genius 架构师助理系统的开发者，进行以前认为不可能的客观公正的审查，以及遵循世界各地设计模式的设计。他是《世界不想要的完美建筑》一书的作者，活跃于日本和世界各地。

日本人建築家兼評論家である清水勇佑が審査を行います。GAAS. Genius Architect Assistant System の開発者であり、今まで不可能とされていた客観的で公平な審査や世界中のデザインパターンを踏襲する設計を行っている。日本を中心に世界で活躍している。



Jury On-board : Genius Architect Assistant System (GAAS)
Jury Benchmark : GAAS-1G-Version.1
Sense of value : World standard

Jury-B : GAAS Genius Architect Assistant System

GAAS is the most advanced and fair judging format based on a database that has been learned through advanced comparative analysis of past architectural works and the values and thoughts of architects around the world.

GAAS 是基于数据库的最先进和最公平的评审格式，该数据库是通过过去的建筑作品和世界各地建筑师的价值观和思想进行高级比较分析而获得的。

GAAS は過去の建築作品や世界中の建築家の価値観や思考を高度に比較分析したデータベースをもとにして行う公平性のとれた審査形式です。

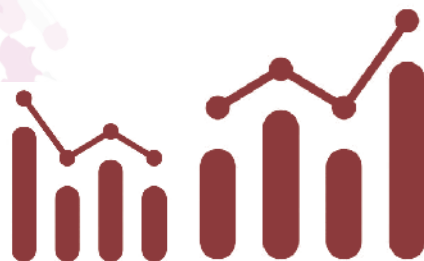
※当システムは AI (人工知能) を用いていません。

GA.AS

Genius Architect Assistant System

Jury On-board : Genius Architect Assistant System (GAAS)
Jury Benchmark : GAAS-1G-Version.1
Sense of value : World standard

Feedback



A transcript is issued for all works

How to select award-winning works • 获奖作品如何评选 • 受賞作品選定方法について

At the WLS Preliminary Examination, all applicants will be able to receive evaluation comments and transcripts. The transcript shows your ability and calculates your world ranking. This certificate can be included on your resume, just like an award certificate. We are aiming for an innovative competition rather than a traditional competition where only award winners and qualifiers can participate.

在 WLS 初步考试中，所有申请者都将能够收到评估意见和成绩单。成绩单显示您的能力并计算您的世界排名。该证书可以包含在您的简历中，就像获奖证书一样。我们的目标是创新的比赛，而不是只有获奖者和预选赛者才能参加的传统比赛。

WLS 予選審査では、全ての応募者が評価コメントや成績証明書を受けることができます。成績証明書では能力を示し世界順位を算出します。この証明書は賞状と同様に履歴書等に記載ができます。受賞者や予選通過者のみが参加できる従来の大会ではなく革新的な大会を目指しています。

New precision scoring transcript • 新精密採点成績証明書の発効 • 新精确评分记录的有效性

(World ranking)
世界順位算定・世界排名计算

(Interest and concern)
興味関心度・兴趣程度

(Ability analysis)
能力分析・能力分析

(Calculation of ranking by ability)
能力別順位算定・按能力排名计算

(Career Consultant)
最適な企業や研究室を算出・计算最合适的公司或实验室

■ Certificate usage

- Advice based on work analysis and designer analysis. Proof by world rankings and scores. You can include it on your resume for job hunting, graduate school entrance exams, etc.
- *Separate procedures are required for it to take effect.
- *The certificate will only be sent as data.
- *A certificate issuance fee of 20 US\$ will be charged.

■ 证书的使用

- 基于作品分析和设计师分析的建议。世界排名和分数证明。您可以将其包含在求职、研究生入学考试等简历中。
- * 需要单独的程序才能生效。
- * 证书仅作为数据发送。
- * 将收取 20 US\$ 的证书发行费。

■ 証明書用途

- 作品分析や設計者分析によるアドバイス。世界順位やスコアによる証明。就職活動や大学院入試等の履歴書に記載できます。
- ※発効には別途手続きが必要となります。
- ※証明書はデータ送付のみとなります。
- ※証明書発行費 JPY ¥1,250 がかかります。

WLS-Award

World League session [WLS]



How to select award-winning works ・ 获奖作品如何评选 ・ 受賞作品選定方法について

In the preliminary screening, 100 winners will be selected and announced.

GAAS provides an objective and fair review. We calculate the most outstanding ability of designers and works, and calculate the ranking by assigning them to the most suitable league. Prizes will be awarded from top to bottom for each league and winners will be determined.

在初选中，将选出并公布 100 名获奖者。

GAAS 提供客观公正的审查。我们计算出最优秀的设计师和作品的的能力，并通过将他们分配到最合适的联赛来计算排名。每个联赛将从上到下颁发奖项，并确定获奖者。

予選審査では 100 名の受賞者を決定し公開いたします。

GAAS により客観的で公平な審査が行われます。設計者や作品のもっとも優れた能力を算定し、最適なリーグに振り分け順位を算定。各リーグ別に上位から賞状を授与し受賞者を決定します。

100. Winning work ・ 关于获奖 100 作品 ・ 受賞 100 作品について

ALL-League	10 works	設計提案において提案内容から表現技法、思考力や創造力、他特殊性質など作品の創造的な完成度が高い作品。 1位…Genius Architect Medal 2位…Master Architect Medal 3位以降…Best Selection Award
Pro-League	10 works	独自のアイデアや価値観があり、論理的かつ現実的に思考された提案内容に特化した作品。 1位…Genius Proposal Medal 2位…Master Proposal Medal 3位以降…Best Selection Award
Pre-League	10 works	提案を引き立てわかりやすく表現する独自の技法や高度の技術が用いられている優れた作品。 1位…Genius Presentation Medal 2位…Master Presentation Medal 3位以降…Best Selection Award
Uni-League	20 works	設計提案において提案内容から表現技法、思考力や創造力、他特殊性質など作品の創造的な完成度が高い作品。 1位…Genius Unique Medal 2位…Master Unique Medal 3位以降…Best Selection Award
A-League	10 works	特に敷地の都市や周囲における歴史的や文化的、物理的なコンテキストに対して特に優れた提案。また、それらが用途や形態、空間、行為に対し一貫して提案がなされている作品。 1位…Genius architect Medal 2位…Master architect Medal 3位以降…Best Selection Award
B-League	10 works	特に建築全体の用途や部分的な機能、事業や運営スキーム、建物の役割に対して特に優れた提案。また、それらが敷地や形態、空間、行為に対し一貫して提案がなされている作品。 1位…Genius architect Medal 2位…Master architect Medal 3位以降…Best Selection Award
C-League	10 works	特に設計手法や造形手法、更新手法それに伴う建築形態、空間構成、外構、造作家具、構造、設備に対して特に優れた提案。また、それらが敷地や用途、空間、行為に対し一貫して提案がなされている作品。 1位…Genius architect Medal 2位…Master architect Medal 3位以降…Best Selection Award
D-League	10 works	特に内外空間、ランドスケープ、インテリア、エクステリア、パブリック、コモン、プライベート等に対して特に優れた提案。また、それらが敷地や用途、形態、空間に対し一貫して提案がなされている作品。 1位…Genius architect Medal 2位…Master architect Medal 3位以降…Best Selection Award
E-League	10 works	特に利用者や運営者、事業者、設計者等のアクティビティやコミュニティ、空間体験に対して特に優れた提案。また、それらが敷地や用途、形態、空間に対し一貫して提案がなされている作品。 1位…Genius architect Medal 2位…Master architect Medal 3位以降…Best Selection Award

World Architectural Student Award Competition

WASSA-AGUIDE

WCSS Program Schedule

World Championship League [WCSS]

WCSS - 2.nd judging

World Championship League [WCSS]

Review period November 1st to December 1st, 2024

审核期间 2024 年 11 月 1 日至 12 月 1 日 審査期間 2024 年 11 月 01 日～12 月 01 日

Second screening ・ 关于第二次筛选 ・ 二次審査について

■The champion of each league will be determined by global voting from the 100 works selected in the WLS qualifying round.

In the WCSS secondary screening, we will use the objective screening of the WLS preliminary screening as well as the subjective evaluations of architects and designers. Through voting and comments on people's thoughts, we collect new ideas that cannot be picked up by examining data. In addition, by collecting votes from all over the world, we will abolish unreasonable examinations and make them global examinations. The role of voting differs depending on the voter. Votes by experts such as architects and professors are adjusted by multiplying coefficients for each influence. Architecture students can also participate in the voting. Winners of the 100 works can encourage their friends, seniors, juniors, and related parties to vote. Your personal connections to gather votes and your ability to explain will also be evaluated. In addition, all people who visited the WASA convention can vote. We look forward to your cooperation and participation.

Yusuke Shimizu

■各联赛冠军将从 WLS 预选赛选出的 100 件作品中通过全球投票决出。

在 WCSS 二次筛选中，我们将采用 WLS 初筛的客观筛选以及建筑师和设计师的主观评价。通过对人们的想法进行投票和评论，我们收集了无法通过检查数据来获取的新想法。另外，通过收集全世界的选票，我们将废除不合理的考试，使之成为全球性的考试。投票的作用因选民而异。建筑师和教授等专家的投票是通过乘以每种影响力的系数来调整的。建筑系学生也可以参与投票。100 幅作品的获奖者可以鼓励自己的朋友、前辈、后辈以及相关人士投票。您收集选票的个人关系以及您的解释能力也将受到评估。此外，所有参观过 WASA 大会的人都可以投票。我们期待您的合作与参与。

Yusuke Shimizu

■WLS 予選審査で選出された 100 作品から世界投票により各リーグのチャンピオンを決定いたします。

WCSS 二次審査では WLS 予選審査の客観的な審査と対象に建築家や設計者の主観的な評価により審査を致します。人々の考えを投票やコメントを通して、データからの審査では拾えない新しい考えを収集します。また、世界中からの投票の収集により、不条理な審査を廃止し、グローバルな審査とします。投票者によって投票の役割が異なっております。建築家や教授等の専門家による票は影響力ごとに係数を掛け調整し投票を行います。建築学生も投票に参加することができます。100 作品受賞者は投票を友人や先輩、後輩、関係者に促すことができます。票を集める人脈や説明力も評価対象となります。その他、WASA の大会に訪れた全ての人が投票をすることが可能です。皆様のご協力ご参加を楽しみにしております。

Yusuke Shimizu

WCSS-Jury

World Championship League [WCSS]



Voting rules ・ 投票規則 ・ 投票規則について

In the WCSS second round, the champion will be selected by global voting. Everyone from around the world, including architects, designers, professors, students, and the general public, can participate. You can vote for one work. The management side is making adjustments to the following items in order to improve the professionalism of the WCSS 2nd round screening.

- Weight adjustment by vote type for architects, designers, professors, students, and the general public
- Adjustment of vote weights across countries and regions
- Invalidation of votes by the same person or mechanical votes

WCSS 第二轮将通过全球投票选出冠军。来自世界各地的每个人，包括建筑师、设计师、教授、学生和公众，都可以参与。您可以为一件作品投票。为了提高 WCSS 第二轮筛选的专业性，管理方正在对以下项目进行调整。

- 针对建筑师、设计师、教授、学生和公众的投票类型权重调整
- 不同国家和地区投票权重的调整 ・ 同一人投票或机械投票无效

WCSS2 次審査は世界投票によってチャンピオンを選出致します。世界中建築家や設計者、教授、学生、一般など全ての方が参加できます。人一作品に投票することができます。運営側は WCSS2 次審査の専門性を高めるため下記の項目の調整を行っています。

- 建築家や設計者、教授、学生、一般の投票種別によるウェイト調整
- 国や地域をまたいだ票のウェイト調整 ・ 同一人物による票や機械的な票の無効化

Exhibitor rules ・ 关于参展规则 ・ 出展者規則について

The 100 winners will also be able to participate in the global voting. The 100 works winners are the ones receiving votes for their works, so we have set the following rules. We appreciate your cooperation in conducting a fair review.

- Winners of the 100 works will be able to post their works and the URL link of the competition's official website on SNS, blogs, media, etc.
- 100 works winners can vote including their own works.
- The URL link of the voting form cannot be posted on SNS, blogs, media, etc.
- Promoting votes for your work through universities or companies is prohibited.
- It is okay to encourage individuals such as friends, professors, and family members to vote.
- The same person is prohibited from voting with multiple accounts.

100 名获奖者还将能够参加全球投票。100 名获奖作品是通过自己的作品获得投票的，所以我们制定了以下规则。我们感谢您在进行公正审查方面的合作。

- 100 件作品的获奖者将可以在 SNS、博客、媒体等上发布自己的作品以及大赛官方网站的 URL 链接。
- 获奖者可以投票 100 件作品，包括自己的作品。
- 投票表的 URL 链接不能发布在 SNS、博客、媒体等上。
- 禁止通过大学或公司为您的作品宣传选票。
- 鼓励朋友、教授和家人等个人投票是可以的。
- 禁止同一人使用多个账户投票。

100 作品受賞者も世界投票に参加することができます。100 作品受賞者は作品に関して投票を受ける側であるので下記のルールを設けています。公平な審査にご協力お願いいたします。

- 100 作品受賞者は自己の作品や大会公式サイト URL リンクを SNS やブログ、メディア等に載せることができます。
- 100 作品受賞者は自己の作品を含め投票することができます。
- 投票フォームの URL リンクは SNS やブログ、メディア等に載せることができません。
- 自分の作品を大学や企業を通じて投票を促すことは禁止されています。
- 友人や教授、家族などの個人間で投票を促すことは問題ありません。
- 同一人物が複数のアカウントで投票することは禁止されています。

WCSS-Award



World Championship League [WCSS]

About champion selection ・ 关于冠军评选 ・ チャンピオン選出について

The champions of each league, determined by global voting, will be awarded a certificate and prize money. A prize of \$1,700 (approximately 240,000 yen) will be awarded from the WASA World Architecture Student Award. The currency will be the US dollar and remittances will be made to each country according to the exchange rate as of the date of remittance.

*Please note that you will need to submit documents such as a passport and complete the procedures.

*Please note that the prize amount, prize details, and payment period are subject to change.

每个联赛的冠军将由全球投票选出，并颁发证书和奖金。

WASA 世界建筑学生奖将颁发 1,700 美元（约 240,000 日元）的奖金。货币为美元，汇款至各国将按照汇款当日的汇率进行。

* 请注意，您需要提交护照等文件并完成手续。

* 请注意，奖品金额、奖品详情和付款期限可能会发生变化。

世界投票で決定した各リーグのチャンピオンには賞状と賞金が授与されます。

WASA 世界建築学生賞から賞金 \$1,700（約 24 万円）が授与されます。通貨は米国ドルを基準とし振り込み日時点の為替レートに従い各国へ送金いたします。

※手続きにはパスポート等の提出書類と手続きが必要となりますのでご了承ください。

※賞金額や賞内容、振込時期が変更となる場合がございますのでご了承ください。

1st place in world voting	2nd place in world voting	3rd place in world voting
■Certificate・证书・賞状 World Championship Gold Medal	■Certificate・证书・賞状 World Championship Silver Medal	■Certificate・证书・賞状 World Championship Bronze Medal
■Prize money・奖金・賞金 \$ 1000	■Prize money・奖金・賞金 \$ 500	■Prize money・奖金・賞金 \$ 200

ALL-League	1 work	■Certificate・证书・賞状 World Championship Medal The person with the most votes and the highest score in the league will be selected. Those who placed 1st to 3rd in the world vote are excluded. A separate award certificate will be awarded in addition to the preliminary award certificate. 联盟中得票最多且得分最高的人将被选中。 世界投票排名第一至第三的人被排除在外。 除初赛获奖证书外，另颁发获奖证书。 リーグ内で最も票を集めスコアが高かった人を選出。 世界投票 1 位から 3 位の方は除きます。 予選の賞状に加え別途賞状を授与します。
PRO-League	1 work	
Pre-League	1 work	
Uni-League	2 works	
A-League	1 work	
B-League	1 work	
C-League	1 work	
D-League	1 work	
E-League	1 work	
PRO-League	1 work	

Disclaimer



We appreciate your understanding and cooperation in the management of the tournament.

Copyright policy

The copyright of the submitted work belongs to the applicant, but the organizer retains the rights to publish it on the website and magazines, and will announce the winning work, school name, name, etc. Please note. Please note that if the submitted work is to be used by the organizer in carrying out its business, we will consult with you separately. Please be sure to take copyright into account when using images, illustrations, etc. to be published in your work, and use images that you have taken or created yourself. Entries must not infringe on the copyrights of others, in whole or in part. If copyright infringement or other suspicions are discovered after winning a prize, the applicant will be solely responsible. In such cases, winnings may be canceled at the discretion of the organizer.

参赛作品版权归参赛者所有，但主办方保留在网站、杂志上发表作品的权利，并将公布获奖作品、学校名称、姓名等。请注意。请注意，如果主办方将提交的作品用于开展其业务，我们将另行与您协商。在作品中使用图像、插图等时，请务必考虑版权，并使用您自己拍摄或创作的图像。参赛作品不得全部或部分侵犯他人的版权。获奖后如发现侵犯版权或其他嫌疑，由参赛者自行承担责任。在这种情况下，组织者可以自行决定取消奖金。

応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、HP や雑誌への掲載に関する権利は主催者が保有するものとし、入賞作品や学校名、氏名などを発表いたします。予めご了承ください。なお、主催者の事業遂行上応募作品を利用する場合には、別途ご相談させていただきます。作品に掲載するイメージ写真・イラスト等は著作権を十分に考慮し、自分で撮影・作成したもの等を利用してください。応募作品の一部あるいは全体が他者の著作権を侵害するものであってはなりません。入賞後に著作権侵害やその他の疑義が発覚した場合は、すべて応募者の責任となります。また、そのような場合は主催者の判断により入賞を取り消すことがあります。

Privacy policy

Personal information is considered necessary by the organizer and the WASA World Architecture Student Award Executive Committee, which is cooperating with the implementation, for the reception of applications, inquiries, notification of screening results, event information and promotion of sponsoring companies, and other competition operations. We will use your information to inform you of the following matters and to provide you with further information. As a general rule, we will not use personal information for any other purpose or provide it to a third party without the consent of the individual, except as required by law.

主办方和配合实施的 WASA 世界建筑学生奖执行委员会认为，为了接收申请、询问、通知筛选结果、活动信息和赞助公司的宣传以及其他竞赛运营，个人信息是必要的我们将使用您的信息来通知您以下事项并向您提供进一步的信息。作为一般规则，未经个人同意，我们不会将个人信息用于任何其他目的或将其提供给第三方，除非法律要求。

個人情報、主催者と実施協力の WASA 世界建築学生賞実行委員会によって、応募作品の受付や問い合わせ、審査の結果通知、協賛協力会社のイベント案内や宣伝、その他コンペの業務で必要と思われる事項、および次回以降の案内をするために利用させていただきます。原則として、法令の規定に基づく場合を除き、ご本人の承諾なしに、それ以外の目的で個人情報を利用または第三者に提供することはいたしません。

Administrator

Sponsor: WASA World Architecture Student Award Executive Committee
Cooperation: WADL World Architecture Design Institute

主办单位：WASA 世界建筑学生奖执行委员会 合作单位：WADL 世界建筑设计院

主催：WASA 世界建築学生賞実行委員会 協力：WADL 世界建築設計研究所